«У Т В Е Р Ж Д А Ю»

Президент творческого Союза художников России

К.В. ХУДЯКОВ

“8“ июня 2017 года

П О Л О Ж Е Н И Е

о конкурсе на проект памятного знака в месте захоронения праха художника Казимира Севериновича Малевича в городском поселении Одинцово, село Ромашково.

1. Общая часть

1.1. Всероссийский открытый творческий конкурс на лучшее архитектурно-скульптурное решение памятного знака художнику Казимиру Севериновичу Малевичу в городском поселении Одинцово, село Ромашково.

1.2. Организаторами конкурса являются:

Творческий Союз художников России; Родственники художника К.С. Малевича;

1.3. Конкурс проводится с целью выбора лучшего проекта памятного знака, наиболее полно отражающего выдающийся вклад художника К.С. Малевича в развитие мирового искусства и культуры;

1.4. Место установки памятного знака: Московская область, городское поселение Одинцово, с. Ромашково, жилой комплекс Ромашково.

1.5. Функции Организатора конкурса выполняет Творческий Союз художников России. Адрес : Москва. Лаврушинский переулок, дом 15, стр.1

Материалы конкурса, конкурсная документация, объявление о начале и основных этапах проведения конкурса будут размещены на сайте Организатора http://www.tcxp.ru/;

Электронный адрес для контактов с организаторами для получения разъяснений по вопросам настоящего Положения и условий конкурса: tcxp@mail.ru, administrator@tcxp.ru; тел. +7 (495) 953-09-56

Ответственные лица конкурса:

Президент Творческого Союза художников России К.В. ХУДЯКОВ

Представитель родственников Казимира Малевича С.В. БОГДАНОВ

2. Требования к проекту

2.1. Художественное решение памятника должно отражать особенности творческого гения, личности и основные достижения художника К.С. Малевича, его вклад в мировую культуру и искусство;

2.2. Проект памятника должен включать объемно-пространственное решение памятника и постамента, а также планировочное и ландшафтное решение прилегающей территории, с использованием, при желании авторов, элементов озеленения, декоративного мощения, малых архитектурных форм, светильников, а также других приемов при создании сложной художественно-скульптурной композиции;

2.3. При разработке проекта необходимо добиться сомасштабности и композиционного единства создаваемого памятника и окружающего контекста;
2.4. В основу концепции создания памятного знака положено предсмертное завещание К.Малевича:
«Москва, МОСХ. Предсмертное.

Прошу предать кремации мое тело в Москве, не откажите мне в этом. А урну хоронить на Барвихе по указанию места Ив. Вас. Клюном, и моим братом и художником Суетиным, По его модели соорудите колонку, в верху которой будет стоять пустая урна. С товарищеским приветом. К.Малевич. 1933 1 декабря, Ленинград.»

3. Условия конкурса

3.1. Конкурс проводится в открытом формате, в один этап.
3.2. В конкурсе могут принять участие проектные организации, дипломированные архитекторы, дизайнеры, художники и скульпторы;
3.3. Для участников конкурса в открытый интернет-доступ выкладываются следующие исходные документы и материалы:
- Настоящее Положение;
- Фотофиксация участка и окружающего контекста;
- Ситуационный план ;
- Ссылка на документы, являющиеся основанием для проведения конкурса.
3.4. На конкурс предоставляются проекты в следующем составе:
- Скульптурная модель памятника, М 1:10.
- Альбом формата А3 (2 экземпляра) со следующими материалами:
- пояснительная записка;
- генеральный план участка, М 1:25;
- фасады памятника с основных (по мнению авторов) точек восприятия, М 1:20;
- 3-D визуализации и/или фотомонтаж памятника;
- смета на разработку рабочего проекта, изготовление и установку памятника.
- Планшет (дипофит, пенокартон) размером 80×60 см (вертикальная компоновка) с основными проектными материалами, представленными в альбоме.
- Цифровой носитель (USB-Flash drive или CD-диск), содержащий цифровые файлы проектных материалов, представленных в альбоме.
- Девизный конверт, с информацией об авторе (авторах) проекта, в том числе: состав авторского коллектива, Ф.И.О. ответственного лица, контактный телефон, адресные данные, реквизиты лицевого счета лица, на который будет перечисляться денежное поощрение в случае присуждения автору звания Победителя в конкурсе (подробнее см. пункт 5.12).
3.5. В целях сохранения анонимности конкурсные проекты представляются под девизами, выраженными шестизначным числом (число выбирается самими конкурсантами), которое указывается в нижнем правом углу всех материалов конкурсного проекта, представляемых на конкурс, а также на девизном конверте;
3.6. Один автор/авторский коллектив может представить на конкурс от одного до трех про ектов, каждый из которых должен подаваться под собственным девизным номером.

4. Сроки и организационные вопросы проведения конкурса

4.1. Конкурс проводится с 10.06.2017 по 16. 08.2017
4.2. Проектные материалы в составе, установленном настоящим Положением и условиями конкурса, представляются 14-15.08.2017 по адресу: Москва. Лаврушинский переулок, 15.
4.3. Заседание жюри проходит по адресу: Москва. Лаврушинский переулок, 15;
4.4. Объявление итогов конкурса состоится 22.08.2017 по адресу: Москва. Лаврушинский переулок, 15.
4.5. Участники конкурса принимают на себя все затраты на изготовление конкурсных

материалов, их транспортировку в ТСХР в сроки, указанные в пункте 4.2;
4.6. Участники конкурса, не вошедшие в число лауреатов, обязаны в течении 5 (пяти) дней с момента объявления итогов конкурса за свой счет забрать свой конкурсный проект. По окончании указанного срока, Организатор не несет ответственность за сохранность невостребованных проектов.
5. Подведение итогов конкурса
5.1. Итоги конкурса подводит жюри. В состав жюри войдут представители Творческого Союза художников России, родственники художника К.С. Малевича; представители Российской академии художеств, представители Государственной Третьяковской галереи, представители Министерства культуры МО.
Поименный состав жюри: К.В. Худяков, С.В. Богданов, А.П. Смоленков, М.А. Бурганова, Е. Ромашко, К. Петров, Ю. Злотя, Т.Н. Михиенко, И. Малевич, С.Г. Арутюнян, Л.Ф. Микишев.

5.2. Оценка конкурсных проектов членами жюри осуществляется по критериям:
- отражение в памятном знаке идеи творчества, философии и стремления К.Малевича обогатить культуру новыми направлениями развития человеческой мысли и восприятия пространства;
- выразительность пластического и художественного образа;
- оригинальность и профессионализм исполнения и подачи проекта памятника.
5.3. К полномочиям жюри относится:
- подведение итогов конкурса с вынесением решения о его Победителе и присуждение премий и других видов поощрения, определенных условиями конкурса;
5.4. Заседание жюри правомочно, если на нем присутствует не менее 2/3 общего числа его членов. Каждый член жюри имеет один голос.
5.5. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается всеми членами жюри и утверждается его председателем.
5.6. При подведении итогов конкурса после вынесения решения жюри о награждении участников конкурса вскрываются девизные конверты только премированных конкурсных проектов.
5.7. По итогам конкурса Победителю вручается диплом ТСХ России и денежное вознаграждение в размере 100000 (Сто тысяч) рублей.
5.8. Победитель конкурса получает право дальнейшей разработки и реализации проекта в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.9. Вознаграждение Победителю выплачивается из средств родственников К.С. Малевича не позднее 10 дней с момента объявления результатов конкурса.

Руководитель Организационного комитета конкурса

Смоленков А.

Приложение № 1 к «Положению о конкурсе на
проект памятного знака в месте захоронения

праха художника К.С.Малевича.»

П Е Р Е Ч Е Н Ь Д О К У М Е Н Т О В,

являющихся основанием для проведения конкурса
проектов памятного знака в месте захоронения праха
художника Казимира Севериновича Малевича.

1. Постановление Правительства Московской области от 18 июня 2014 г. № 466/21 «О внесении изменения в Список памятников истории и культуры…».

2. Акт государственной историко-культурной экспертизы от 29 ноября 2013 г.

3. Распоряжение Министерства культуры Московской области от 12 ноября 2014 г. № 14РВ-144 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Место, где 21 мая 1935 года был захоронен прах художника Малевича К.С.».

4. Решение Министра культуры Московской области от 7 марта 2017 г. № ТГ-246/15-08.

5. Решение Правления Творческого Союза художников России от 6 апреля 2017 г.

6. «Положение о конкурсе на проект памятного знака в месте захоронения праха художника К.С.Малевича.»

7. Договор от 01 июня 2017 года № 07\06-17 о проведении Творческим Союзом художников России конкурса на проект памятного знака художнику К.С.Малевичу.

Представитель родственников К.Малевича **С.В. Богданов**